



LUDWIGGALERIE Schloss Oberhausen

Konrad-Adenauer-Allee 46 · 46049 Oberhausen

Info-Line und Buchungen: 0208 41249 28 Fax: 0208 41249 13
ludwiggalerie@oberhausen.de

Öffnungszeiten: Di–So 11–18 Uhr, Mo geschlossen
Feiertags geöffnet

Eintritt: 8 €, ermäßigt 4 €, Familien 12 €
Kombiticket mit dem Gasometer Oberhausen 11 €

Öffentliche Führungen: Sonn- und feiertags 11.30 Uhr
Kostenlos in Verbindung mit dem Museumseintritt

Führungen: 45 € in Verbindung mit dem ermäßigten Eintritt
für Gruppen von 4 € pro Person

Schulführungen: 20 € plus 1 € je SchülerIn

Anfahrt: Mit dem Niederflerbus: ab Hbf Oberhausen Linie 956
Richtung Oberhausen Goerdelerstr., und Linie 966 Richtung OB
Sterkrade Bf, Ausstieg Schloss Oberhausen;
mit dem Auto: A 42, Ausfahrt Oberhausen Zentrum, nach 200 m
rechts oder A 40, Ausfahrt Mülheim Styrum, B 223 bis Schloss
Oberhausen; Nähe CentrO und Gasometer

Begleitheft: EVE ARNOLD (1912–2012)
Eine Hommage an die große Magnum-Fotografin
Mit einem Text von Julia Austermann, 16 Seiten, 4 €

Visual Touches – Ahmet Yeşil

In der Reihe Parallel – Der Kunstverein zu Gast in der
LUDWIGGALERIE Schloss Oberhausen

4. 5. – 24. 8. 2014

RuhrKunstSzene 2014 stromaufwärts – junge Positionen

Ein Projekt der RuhrKunstMuseen

7. 9. – 7. 12. 2014

Eröffnung: Sonntag, 7. 9. 2014, 15 Uhr

www.ludwiggalerie.de

Titelseite: Marlene Dietrich in den Aufnahmestudios von Columbia Records, NYC, 1952 © Eve Arnold / Magnum Photos
Innenklappe: Ringer, Innere Mongolei, 1979 (Detail) © Eve Arnold / Magnum Photos

EINS DER ZWANZIG
RÜHR KUNST MUSEEN



VERSICHERUNGS
KAMMER
KULTURSTIFTUNG

MAGNUM
PHOTOS



stadt
oberhausen

PETER UND IRENE
LUDWIG STIFTUNG

Freundeskreis
LUDWIGGALERIE
SCHLOSS OBERHAUSEN

Stadtsparkasse
Oberhausen

WDR 3
Kulturpartner



EVE ARNOLD (1912–2012)

**Eine Hommage an die
große Magnum-Fotografin**

25. 5. – 7. 9. 2014



LUDWIGGALERIE
SCHLOSS OBERHAUSEN



EVE ARNOLD (1912–2012)

Eine Hommage an die große Magnum-Fotografin

Eve Arnold gehört zu den wichtigsten Fotografinnen des 20. Jahrhunderts. Ende der 1940er Jahre beginnt sie ihre fotografische Karriere als Autodidaktin mit einer Rolleicord-Kamera und tritt 1957 – als eine der ersten Frauen – der legendären Fotoagentur *MAGNUM* bei. Berühmt wird sie mit ihren ungewöhnlichen Modeaufnahmen in Harlem oder ihren politischen Reportagen. Aber auch die feinfühligsten Beobachtungen gerade beginnenden Lebens und die Fotografien ihrer Reisen nach Afghanistan, China und Indien beweisen ihre singuläre und zutiefst humanistische Bildsprache.

Neben den Reisefotografien sind es insbesondere die sensiblen Portraitaufnahmen von Filmstars wie Marlene Dietrich, Marilyn Monroe und Joan Crawford, mit denen Eve Arnold Fotografiegeschichte geschrieben hat. Über fünfzig Jahre fotografiert sie Monroe und Co. im Studio oder zu Hause, macht Standfotografien an den Film-Sets und versucht dabei immer wieder hinter das von Schönheitsidealen geprägte Image der Hollywood-Diven zu blicken. Doch auch wenn ihre Themen oftmals aus der Welt der Frauen stammen, distanziert sich Eve Arnold gegen eine allzu feministische Vereinnahmung: „Ich wollte ein weiblicher Photograph sein, und dass meiner Kamera die ganze Welt offensteht“.

Eve Arnold überzeugt als stille und einfühlsame Beobachterin, die stets hinter ihren Fotoobjekten zurücktritt, um – ganz im Sinne Henri Cartier-Bressons – den ‚entscheidenden Augenblick‘ einzufangen. Ihre Bilder erscheinen in den großen und bekannten Foto- und Modemagazinen, wie *Harper's Bazaar*, *Vogue* oder *LIFE*. Der Grande Dame des Bildjournalismus, die 2012 kurz vor ihrem 100. Geburtstag in London verstarb, widmet die LUDWIGGALERIE nun eine umfassende Retrospektive. Den Schwerpunkt der Oberhausener Schau bilden dabei die Reisefotografien aus Afghanistan, China, Indien und Südafrika sowie ihre fotografischen Portrait-Studien von Marlene Dietrich, Marilyn Monroe, Joan Crawford, Isabella Rossellini und anderen bekannten Gesichtern des 20. Jahrhunderts.

PROGRAMM

Donnerstag, 12. Juni 2014, 19 Uhr

► **MAGNUM PHOTOS' erste Frau**
Podiumsdiskussion über Gesellschaft, Frauen und Fotografie mit **Britta Costecki** (Gleichstellungsbeauftragte der Stadt Oberhausen), **Gerburg Jahnke** (Kabarettistin, Oberhausen), **Brigitte Krämer** (Fotografin, Herne), **Dr. Christine Vogt** (Direktorin der LUDWIGGALERIE).

Moderation: **Julia Austermann**, Kuratorin
Eintritt 6 €, ermäßigt 4 €, Vorverkauf in der LUDWIGGALERIE, freie Platzwahl

Mittwoch, 30. Juli 2014, 19 Uhr

► **Eve Arnold & MAGNUM PHOTOS**
Vortrag über die Grande Dame der legendären Fotoagentur **Dr. Christine Vogt**, Direktorin der LUDWIGGALERIE
Eintritt frei

Sonntag, 1. Juni 2014, 15 Uhr

Sonntag, 20. Juli 2014, 15 Uhr

Sonntag, 17. August 2014, 15 Uhr

Sonntag, 7. September 2014, 16 Uhr

► **Führung** durch die Kuratorin der Ausstellung **Julia Austermann**
Kostenfrei in Verbindung mit dem Museumseintritt

Das ausführliche Programm der LUDWIGGALERIE Schloss Oberhausen finden Sie auch im Netz unter www.ludwiggalerie.de in der Rubrik Termine

Abbildungen von oben nach unten

Malcolm X, Chicago, Illinois, 1961

Fliegender Händler, Afghanistan, 1969

Modenschau, Harlem, NYC, 1950

Joan Crawford in ihrer Garderobe, Hollywood, Kalifornien, 1959

Alle Abbildungen © Eve Arnold / Magnum Photos



MUSEUMSPÄDAGOGISCHE ANGEBOTE

Buchung unter Tel. 0208 41249 28, E-Mail: ludwiggalerie@oberhausen.de

Führungen für Erwachsene

max. 90 Min., 45 € plus erm. Eintritt 4 € p. P.

► **EVE ARNOLD** Eine Hommage an die große Magnum-Fotografin
Ausstellungsrundgang

► **MAGNUM PHOTOS** Eine Erfolgsstory
Themenführung

Kinder & Jugendliche | Schule & Kindergarten

Dialogische Führungen altersgemäß mit entsprechend didaktisch methodischen und gestaltungspraktischen Angeboten
90 Minuten: 20 € plus erm. Eintritt 1 € je Schüler
Di–Fr 10–11.30 Uhr, 11.30–13 Uhr, 13–14.30 Uhr, nachmittags, am Wochenende und in den Ferien auf Anfrage.

PORTRAIT & POSE

Mienenspiel und Körpersprache:
Gesichtet, gestaltet und inszeniert

FOTO & REPORTAGE

Bilder stehen im Mittelpunkt:
Beobachten, illustrieren und informieren

NEU FACHKONFERENZ:KUNST

Offenes Werkstattgespräch: Kunstgeschichte & Gestaltungsideen
Leitung: **Sabine Falkenbach**, **Ursula Bendorf-Depenbrock**
90 Min., 82 €, Gruppenbuchung: max. 5 PädagogInnen

Sommerferien | Wochenende | Kindergeburtstag

Alle museumspädagogischen Angebote sind auch außerhalb der Schulzeit für Kinder- und Jugendgruppen buchbar.

Das ausführliche Programm finden Sie im Internet unter www.ludwiggalerie.de in der Rubrik Pädagogik

Samstag, 28. Juni 2014, 18–2 Uhr

► **EXTRASCHICHT – Lange Nacht der Industriekultur**
Programm unter www.extraschicht.de
oder www.ludwiggalerie.de