

## Kunst und Medienwissenschaft

**Sebastián Díaz Morales- FICCIONARIO IV (14.10.2016 – 05.06.2017)**

**Donnerstag, 1. Juni 2017, 19 Uhr**

**Museum für Gegenwartskunst Siegen**

Anlässlich der Ausstellung des argentinischen Videokünstlers Sebastián Díaz Morales **FICCIONARIO IV** lädt das Museum für Gegenwartskunst Siegen in Kooperation mit dem Lehrstuhl Mediengeschichte/Visuelle Kultur am **Donnerstag, 1. Juni 2017 um 19 Uhr** zu einem Abend für die Medienwissenschaft herzlich ein. Studierende des Seminars „Analog & Digital: Kunstvermittlung im Museum“ von Julia Austermann führen ihre Kommilitonen\*innen und Lehrenden durch die Ausstellung und gewähren spannende Einblicke in die Filme und Arbeitsweise von Díaz Morales. Zum Ausklang lädt das Museum in die Lounge mit Getränken, Art-Dating und studentischem Film-Screening ein. Die Veranstaltung wird digital auf Twitter unter dem Hashtag #SebastianDiazMorales begleitet und ermöglicht so die analoge und digitale Partizipation.

**Treffpunkt:** Donnerstag, 1. Juni 2017, 19 Uhr im Foyer des Museums

**Eintritt:** frei

**Hashtag:** #SebastianDiazMorales

Weitere Informationen unter:

<http://www.mgk-siegen.de>

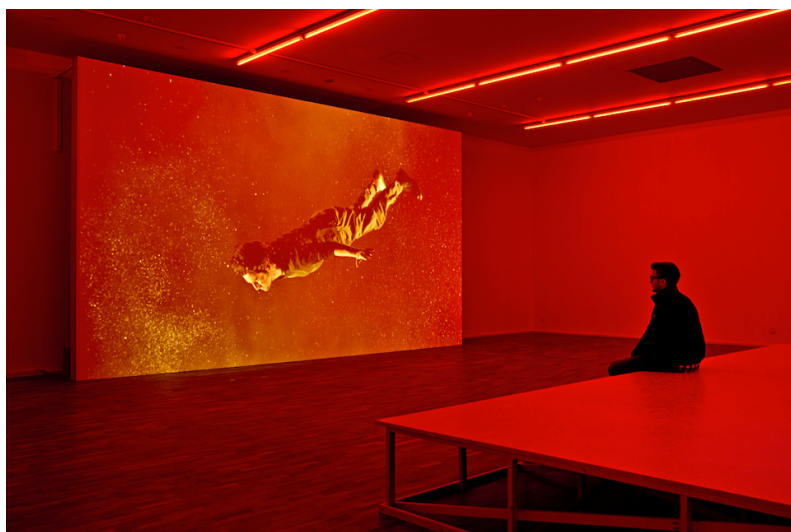
[https://twitter.com/mgk\\_siegen](https://twitter.com/mgk_siegen)

<http://www.mediengeschichte.uni-siegen.de>

Nachfragen an:

Julia Austermann M.A.

[austermann@medienwissenschaft.uni-siegen.de](mailto:austermann@medienwissenschaft.uni-siegen.de)



Sebastián Díaz Morales, Suspension, Ausstellungsansicht, Museum für Gegenwartskunst Siegen 2016

Foto: Christian Wickler